**COMUNICATO STAMPA**

**“CHRISTMAS SONGS”: ORCHESTRA SINFONICA ABRUZZESE, CONTEMPORARY VOCAL**

**ENSEMBLE E M.EDIT VOCES IN CONCERTO A PESCARA PER IL BANCO ALIMENTARE**

*Il maestro Angelo Valori dirigerà il 27 dicembre al Flaiano una formazione*

*di cinquanta elementi: canti e musiche soul e funk per un Natale bello e solidale*

Pescara, 22 dicembre 2018 – Grande musica e solidarietà giovedì 27 dicembre alle 21.00 al teatro **Flaiano** di **Pescara** dove l’**Orchestra Sinfonica Abruzzese** con i gruppi vocali **Contemporary Vocal Ensemble** e **M.Edit Voices**, diretti e arrangiati dal maestro **Angelo Valori**, presenteranno al pubblico **“Christmas Songs”**, concerto con alcuni dei più celebri brani del repertorio natalizio insieme a capolavori del repertorio Soul e Funk internazionale.

Il ricavato della serata sarà interamente devoluto al **Banco Alimentare dell’Abruzzo**, la realtà che recupera cibo e lo dona a circa 30 mila poveri abruzzesi mediante una rete di 177 enti convenzionati. Per prenotare i biglietti, dal costo di 15,00 euro, contattare il numero 335 1709639. La serata code del patrocinio del **Comune di Pescara**.

Questo il programma della serata: Dancing in the street (Marvin Gaye, William Stevenson), Stand by me (Ben E. King, Herry Leiber, Mike Stoller), Ain’t no mountain high enough (Marvin Gaye), I say a little prayer (Burt Bacharach, Hal David), Moonriver (Johnny Mercer, Henry Mancini), September (Al McKay, Maurice White), Hallelujah (Leonard Cohen), Joyful Joyful (Ludvig Van Beethoven; Arr. Mervin Warren), Happy (Pharrel Williams), All i want for Christmas (Walter Afanasieff, Mariah Carey), Let it snow (Jule Styne, Sammy Cahn), Jingle bells (James L. Pierpont; Arr. C. Corradetti), White Christmas (Irving Berlin), Jingle bells rock (Joe Beal, Jim Boothe; Arr. M. Passarelli), So this is Christmas (John Lennon, Joko Ono).

Le elaborazioni e gli arrangiamenti per questo organico così ricco e innovativo sono stati curati dal direttore e compositore **Angelo Valori**: “Sono molto contento di partecipare a questa particolare produzione che vede protagonista l’Orchestra Sinfonica Abruzzese, che seguo sin da quando ero ragazzo e che ha avuto una parte molto importante nella mia formazione musicale. Il progetto – spiega - si presenta molto particolare perché a questo prestigioso organismo classico uniamo un gruppo vocale che si è formato nel dipartimento di Popular Music e jazz del Conservatorio di Pescara, il primo ad avere un corso di diploma accademico in musica pop. L’unione di questi due gruppi porta a un risultato nuovo, divertente e appassionante che non mancherà di entusiasmare gli spettatori. Il repertorio è costituito da celebri brani soul/funk uniti ai più famosi brani natalizi così da rendere il concerto molto adatto al pubblico delle famiglie che viene promosso in collaborazione con il Banco Alimentare Abruzzo, la cui meritevole attività sono molto orgoglioso di supportare” conclude il direttore d’orchestra, al quale fa eco **Ettore Pellegrino**, direttore artistico dell’Istituzione Sinfonica Abruzzese: “Di nuovo la musica e la cultura diventano solidarietà. Insieme al Banco alimentare promuoviamo una serie di concerti in tutto l’Abruzzo per sensibilizzare la popolazione e invogliarla a donare e lo facciamo attraverso la musica e la cultura. Questi appuntamenti saranno molto particolari perché uniremo l’Istituzione Sinfonica Abruzzese con la sua tradizione sinfonica a un coro gospel con degli arrangiamenti scritti ad hoc. Otto e città in cui porteremo questo concerto” conclude. Così, invece, **Luigi Nigliato**, Presidente Banco Alimentare dell’Abruzzo: “Abbiamo sempre desiderato unire le nostre attività con momenti belli e fecondi che potessero in qualche modo completare una ‘armonia’ fatta di uomini e donne che oltre ad operare potessero gioire e gustare la bellezza del canto e della musica. Uno dei fondatori del Banco Alimentare, monsignor Luigi Giussani (l’altro è il cavalier Danilo Fossati, patron della Star) ha educato centinaia di giovani e meno giovani, compresi noi, a questo aspetto determinante della vita. Operare con un animo lieto, consapevole di ciò che va oltre il visibile, l'apparente, è tutt'altra cosa. Per questo – continua - abbiamo accettato subito con immenso piacere la proposta di un concerto nei giorni di festa del Santo Natale, anche quando ci sono mille iniziative: la proposta era troppo bella, in virtù del coinvolgimento della prestigiosa Orchestra Sinfonica Abruzzese di L’Aquila e il Contemporary Vocal Ensemble e M.Edit Vocies del carissimo amico Angelo Valori, realtà che ringrazio di cuore sin da ora! Ciò che è bello – conclude - non lo si può accantonare e, per questo, stiamo invitando al concerto del 27 dicembre amici, conoscenti, volontari e i tanti che ci aiutano, per fare un altro pezzo di strada insieme. Un pezzo concreto perché chi parteciperà lo farà in maniera consapevole: acquistando il biglietto d'ingresso aiuterà a portare avanti l'opera del Banco Alimentare dell'Abruzzo. Grazie!”.

Informazioni per la stampa:

**Piergiorgio Greco -** *Ufficio Stampa Banco Alimentare dell’Abruzzo*

335 1709639 - [ufficiostampa@abruzzo.bancoalimentare.it](mailto:ufficiostampa@abruzzo.bancoalimentare.it) - [www.bancoalimentare.it/abruzzo](http://www.bancoalimentare.it/abruzzo)

**Elisa Cerasoli -** *Ufficio Stampa Istituzione Sinfonica Abruzzese*

389 1509739 - [ufficiostampa@sinfonicaabruzzese.it](mailto:ufficiostampa@sinfonicaabruzzese.it) - [www.sinfonicaabruzzese.it](http://www.sinfonicaabruzzese.it)